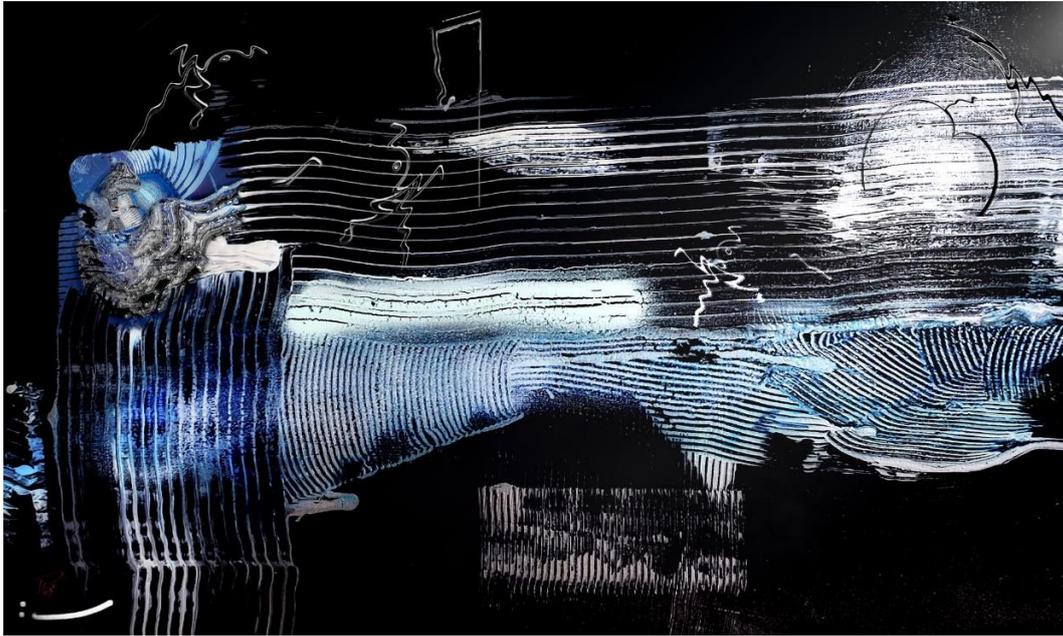


Théâtre en Maison : Prendre le temps de vivre



C'est un spectacle poétique créé à partir de poèmes de 2 plasticiens invités au festival des Ludions de Carolles (50) et de quelques grandes plumes connues. Leur écriture est belle, élégante, séduisante. Nous avons assemblé leurs poèmes pour raconter une histoire de vie. Trois acteurs se produisent devant un rideau de scène conçu par les 2 artistes.

Notre spectacle emprunte à deux mondes souvent séparés. La poésie est une musique et une vision holistique du monde qui, par des raccourcis propres à la poésie, nous permet d'appréhender une complexité qui nous dépasse. Il s'agit moins de compréhension intellectuelle que de perception intime et profonde. Le théâtre est une incarnation d'un texte à travers des corps et des voix d'acteurs qui se donnent au public. L'hybridation des deux nous permet d'entendre des textes poétiques à travers l'humanité des acteurs qui vivent ces textes, c'est une expérience rare à savourer entre amis.

Un spectacle tout en douceur, dans un espace feutré à l'abri du tumulte du monde. Un moment d'émotion, de calme et de volupté. De la poésie à écouter, à respirer et à chanter.





Le théâtre des attroupés du dire

C'est une troupe de théâtre amateur nouvellement créée, issue du théâtre de la Gâterie, sur Rennes, nos dernières mises en scène étaient :

1. « La cuisine » de Arnold Wesker, la première pièce du théâtre du soleil ! On ne l'a su qu'après l'avoir mise en place °-)
2. « Colloque de bébés » de Roland Fichet, une pièce qui interroge l'identité et qui a déclenché des réactions et des émotions très fortes du public
3. « Danser à Lughnasa » de Brian Friel, une pièce sur un clan familial féminin, la religion et l'Afrique mythique
4. « Nous l'avons tant aimé » une création hommage à l'âge d'or du cinéma Italien. Sous un format circassien, nous avons détourné des scènes iconiques d'une vingtaine de films pour raconter une histoire de « nouveaux monstres ».
5. « Racine se répète », création autour d'Andromaque de Racine. Une troupe répète Andromaque et se défait d'une manière tragique, une mise en abîme. La langue de Racine côtoie la modernité !

Nous avons obtenu une reconnaissance régionale, toutes nos dernières pièces ont été sélectionnées sur audition au festival régional de théâtre amateur de Kerhervy près de Lorient. Nous tournons nos créations en général une vingtaine de fois en régional et national.

Depuis quelques années nous avons pris l'habitude de faire une mini tournée estivale pour jouer dans des lieux atypiques pour le théâtre (camping, place de village, château de Lespinasse, ...) afin de toucher un public qui n'a pas nécessairement accès au théâtre en temps normal. Ces tournées ont été très riches de contacts pour les acteurs et le public.

Concrètement

Vous avez des amis, des voisins que vous souhaiteriez inviter chez vous pour écouter ce spectacle théâtre-poétique. Nous serons heureux de jouer dans votre salon, votre cuisine, votre véranda, votre jardin....un espace de jeu de 3*3m nous suffit. Nous passons un chapeau parmi vos invités et nous partageons un moment convivial autour d'un repas. Vous nous logez si nous sommes loin de nos bases.

Voilà le principe de ce projet de « théâtre en maison », prenez le temps de vivre avec nous.

Nous préparons plusieurs tournées sur : Toulouse, Lyon/grenoble/Clermont, Paris, Bruxelles et la Bretagne/Normandie. Pour chacune de ces tournées il nous faut regrouper sur une semaine 4/5 dates.

Vous êtes conquis, n'hésitez pas à nous contacter au 06 07 36 14 16 ou à l'adresse mail :

philippe.letellier35@laposte.net.

Le théâtre des attroupés du dire